

Prima Vista
Tartu kirjandusfestival 2011



Kursimuutus
Kirjandus
Change of Course

Tartus 5.-7. mail
Tallinnas 8. mail



<http://kirjandusfestival.tartu.ee>



Prima Vista 2011 toimumiskohad Tartus

- 1 Tartu Ülikooli Raamatukogu / University of Tartu Library (W. Struve 1)
- 2 Tartu Linnaraamatukogu / Tartu Public Library (Kompanii 3/5)
- 3 Tartu Kirjanduse Maja / Tartu Literature House (Vanemuise 19)
- 4 Pargiraamatukogu park / Park Library
- 5 Athena Konverentsi- ja Kultuurikeskus / Conference and Culture Centre Athena (Küütri 1)

- 6 Botaanikaääd / Botanical Garden (Lai 38)
- 7 Tartu kaubamaja (Riia 1)
- 8 Nooruse galerii / Gallery Noorus (Riia 11)
- 9 Y-galerii / Y-Gallery (Küütri 2)
- 10 Spordimuseum / Sports Museum (Rüütli 15)
- 11 Pubi Zum Zum / Pub Zum Zum (Küüni 2)
- 12 Ülikooli Kohvik / University Café (Ülikooli 20)

KURSIMUUTUS, REIN RAUD festivali patroon



Mis saab kirjandusest? Veel veidi aega tagasi kõiki mõtlemaid inimesi omavahel ühendanud kultuurivald on taandumas palju väiksema seltskonna eraasjaks. Luuletajate tekste loevad põhiliselt teised luuletajad, juturaamatuid on asendamas blogid või televisioon. Enamgi veel: paberil raamat ise võib ära kaduda, asenduda elektriga, nagu paber ise asendas kunagi pärgamendi või trükipress käsikirjad. Mis siis saab, kui kõik nii lähebki? Aga võib-olla muutub ainult vorm. Sest kuskile ei kao inimese vajadus lugude järgi, isegi kui neid jutustatakse teistel viisidel, ja keelelise vormi täpsus puudutab endiselt kõiki neid, kes suudavad seda tähele panna. Kui me ainult ise hoolitseme selle eest, mis meile oluline, ja ei jäta oma mõtteid ega vastumõtteid omasugustega jagamata. Täna, siin Prima Vistal, homme, ülehommel, kõikjal, alati.

What will become of literature? This cultural field that connected people only a while ago is now quickly becoming a private matter of a much smaller community. Poets' texts are mainly read by other poets, prose fictions are being replaced by blogs or TV. And what is more: a book written on paper may disappear, be replaced by electricity, just like paper once replaced vellum or printing press replaced manuscripts. What will happen if all this comes true? Maybe, however, only the form will change. For man's interest in stories will not disappear, even if the stories are told in different ways, and the preciseness of linguistic expression is still important for all those who are able to notice it. We have only to take care for what is important to us and not to leave thoughts and arguments to ourselves. Today here, at prima Vista, tomorrow, day after tomorrow – everywhere, always.

Rein Raud, patron

Что будет с литературой? Еще совсем недавно объединявшая всех мыслящих людей культурная сфера становится частным делом все более узкого круга. Чтением стихотворных текстов занимаются в основном сами поэты, прозу заменяют блоги и телевидение. Более того, обычная книга может вовсе исчезнуть, замениться электронной, так же как бумага когда-то заменила папирус, а печатный станок – рукописи. Что же будет дальше? А быть может, изменится лишь форма? Ведь никуда не исчезнет потребность человека в историях, даже если их рассказывают другими способами, и точность языковых форм касается по-прежнему всех тех, кто способен ее замечать. Только если мы сами заботимся о том, что нам важно, и не оставляем свои размышления и ответные мысли при себе, неразделенными с такими же, как мы. Сегодня, здесь, на «Прима Висте», завтра, послезавтра, везде, всегда.

Рейн Рауд, патрон фестиваля

Prima Vista 2011 väliskülalised

Dina Rubina



Vene keeles kirjutav iisraeli päritolu kirjanik Dina Rubina sündis 1953. aastal Taškendis Ukrainast evakueerunud juudi perekonnas. Lõpetanud õpingud konservatooriumis, töötas Rubina muusikaõppejõuna kohalikus kultuuriinstituudis. Kirjandusse tuli ta algul usbeki keelest tõlkijana, siis hakkas kirjutama jutustusi ja peatselt jõudsid tema proosatekstid teatrilavale ning kinolinale. 80ndatel kolis Rubina koos perega Moskvasse, kuid suutmata kohaneda sealse eluga, repatrieerus perekond 1990. aastal Iisraeli, kus kirjanik elab tänaseni. Dina Rubina on jätkanud viljakat kirjanduslikku tegevust, kirjutades siiani vene keeles.

Dina Rubina raamatud on populaarsust võitnud üle maailma ning neid on tõlgitud kaheteistkümnesse keelde. Tema mahlakas ja poeetiline proosa kannab endas parimaid traditsioonilisi jooni nii vene kui ka juudi kirjandusest. 2007. aastal omistati Rubinale "Suure raamatu" kirjanduspreemia romaani "Päikeselisel tänavapool" eest. 2008. aastal avaldas kirjastus Tänapäev romaani ka eestikeelses tõlkes. Samuti on võimalik eesti keeles lugeda kirjaniku debüütteost, novellikogu "Millal ükskord langeb lund?" (Eesti Raamat 1989).

Kathrin Schmidt



Kathrin Schmidt on sündinud 1958. aastal Saksamaal Gotha väikelinnas. Ta õppis Jena ülikoolis sotsiaalpsühholoogiat, on töötanud psühholoogina, toimetajana ja teadurina. Tema esimesed luuletused ilmusid 1979. aastal, alates 1994. aastast on Schmidt vabakutseline kirjanik, kes on oma loomingut eest pälvinud mitmeid auhindu. Schmidt on fantaasiarikas jutustaja, kes põimib oma romaanides kokku erinevaid inimsaatusi ja perekonnalugusid, miski ei ole talle liiga intiimne ega mahavaikimisele määratud. Hea stiilitunnetusega autor kasutab keelt, millel on oma „lõhn ja maitse“, tema kujundirohke keele taga võib ära tunda luuletaja.

Schmidt romaani „Sa ei sure“ võitis 2009. aastal Saksa raamatuauhinna, mis omistatakse aasta parima saksakeelse romaani autorile. Eesti keeles ilmus romaan 2010. aasta lõpus Piret Pääsukese tõlkes (Eesti Raamat).



John Cooper Clarke

1949. aastal Manchesteri lähisel Salfordis sündinud poeet sai kuulsaks 1970ndate lõpus, kui astus üles Sex Pistolsi, Buzzcocks, The Falli, Joy Divisioni, Elvis Costello, Siouxsie and the Bansheesi ja paljude teiste kontsertidel. John Cooper Clarke'ilt on ilmunud mitu heliplaati ning mullu anti välja DVD salvestustega ta esinemistest 1980ndatel. Tema satiirilised värsid ja Manchesteri aktsendiga räppiv etluslaad on inspireerinud paljusid rokkbände ja filmitegijaid ning toonud talle kümnendist kümnendisse uut noort kuulajaskonda.

Erkki Tuomioja



Soome poliitik ja politoloogiadoktor Erkki Tuomioja (s. 1946) on kirjutanud mitu raamatut. 2006. aastal võitis Erkki Tuomioja populaarteadusliku kirjanduse auhinna Tieto-Finlandia raamatu „Örnroosa. Hella Wuolijoe ja Salme Duttu elu revolutsiooni teenistuses“ eest. Raamat kõneleb Erkki Tuomioja eestlannast vanaemast Hella Wuolijoest ja tolle õest.

Soome ja eesti kriitikute positiivset tähelepanu on äratanud ka Tuomioja äsja eesti keelde tõlkitud raamat „Jaan Tõnisson ja Eesti iseseisvus“ (Varrak, tõlkinud Kadri Jaanits). Teos on eelkõige Jaan Tõnissoni elulugu, mille vaatenurgaks on Tõnissoni ja Konstantin Pätsi koostöö ja konkurents ning võrdlusmomendid sama ajajärgu Soomes aset leidnud poliitiliste sündmustega, unustamata poliitikute inimlikke isikuomadusi ja püüdlusi, mis mängivad suurte murrangute ajal riikide arengus omaette rolli.

Tuomioja on olnud Soome parlamendi liige aastatel 1970-1979 ja uuesti alates 1991 aastast ning Soome välisminister aastatel 2000-2007. Tuomioja osaleb aktiivselt Soome ühiskonnaelus ja ajakirjanduses toimuvates diskussioonides. Oma koduleheküljel www.tuomioja.org avaldab ta raamatuarvustusi, kolumne ja poliitilisi seisukohavõtte.



Prima Vista
Tartu kirjandusfestival



Tartus 5.-7. mail Tallinnas 8. mail

31. märts

Konkursile „Esimene samm“ kandidaatide esitamise tähtaeg

14. aprill–4. mai

„Küsi kirjanikult!“ – festivali eel on võimalik jätta Tartu Linnaraamatukogus II ja III korruse ilukirjanduse saalis postkasti oma küsimused kirjanik **Dina Rubinale**, millele ta vastab kohtumisel lugejatega 6. mail 2011 kl 18.00 Tartu Linnaraamatukogu saalis

Laupäev, 23. aprill

Raamatu ja roosi päev Tartu kaubamajas:

13.00 Kaubamaja III korruse aatriumis Apollo raamatupoe juures esitab oma loomingut **Doris Kareva**.

Jagatakse roose ning eesti kirjandust on võimalik soetada tavalisest soodsama hinnaga. Kui aga kingid oma roosi Apollo poe müüjale, saad temalt vastukingiks ühe hea raamatu.

Raamatu ja roosi päev TÜ Botaanikaaias:

11.00–18.00

Raamatulaat – kirjastused vanemate ja uuemate raamatutega

Kevadeime botaanikaaias - Akadeemia!

Roosi ja raamatu päeva imelugu botaanikaaias - lai valik ajakirja Akadeemia vanu igihaljaid numbreid sel päeval saadaval hinnaga 1 münt. Tulge kohale, kohtuge Akadeemia tegijatega ja

täiendage oma Akadeemia riulit. Akadeemia mündi eest kampaania toimub vaid jüripäeval, Supilinna päevade raames, just parajalt enne kirjandusfestivali Prima Vista peaprogrammi algust.

16.00 Esineb **Kristiina Ehin**

Supilinna päevadel 23. aprillil:

12.00 Supilinna koera Riku mälestusmärgi avamine Tähtvere-Marja tn nurgal. Järgneb ringkäik Supilinnas **Mart Hiobiga** ja parima maja äramärkimine.

14.00 Kevadlilled - ekskursioon botaanikaaias. Kogunemine palmihoone ees.

15.00 Aire Pajuri monoetendus „Halb ema?“ palmihoones

20.00 Luule- ja kirjandusõhtu lõkke ääres

Lepiku 14 hoovis

Esinevad: **Imbi Paju, Kristiina Ehin & Silver Sepp, Edvin Aedma, Eneli Siirman & Tarmo Pärn jt**

Neljapäev, 28. aprill

Prima Vista Gailiti päeval Valga Kultuuri- ja Huvialakeskuses (Kesk 1)

11.00-16.00 TEA kirjastuse trükiste müük ja kasutatud raamatute laad

13.00–15.00 Gailiti päev Nipernaadi (Meelis Sarv) juhtimisel ning Gailiti novellauhinna üleandmine

Tervitussõnad: Valga linnapea **Kalev Härk**.

Žürii esimehe **Janika Kronbergi** ja August Gailiti nimelise novellipreemia 2011. aasta laureaadi sõnavõttud.

Prima Vista esitleb: oma loomingut esitavad **Indrek Hirv, Jürgen Rooste ja Erki-Andres Nuut, Berit Kaschan ning Anti Saar**

Teisipäev, 3. mai

17.00 „Õnnekonverents: paremad maailmad“ Nooruse galeriis (Riia 11)

„Õnnekonverents: paremad maailmad“ on järg eelmisel aastal toimunud ning samuti Prima Vista laiendatud kavas olnud „Õnnekonverentsile!“. Tegu pole akadeemilise konverentsiga, vaid pigem interdistsiplinaarse sündmusega, kus põimuvad kirjandusteadus ja -teooria, kunst, filosoofia jne. Iga ettekanne koosneb sõnalisest poolest, mille eest vastutab kõneleja, ning visuaalsest poolest, mille eest vastutab kunstnik, sel moel saab igas ettekandes kokku kahe inimese looming ning nõnda saame Nooruse galeriis kuulda-näha ettearvamatuid tulemusi. Teiste hulgas astuvad kõnelejate või kunstnikena üles: **Anna-Stina Treumund, Jaak Tomberg, Kadri Tüür, Kaja Pae, Kristjan Nagla, Maria Röhu, Mart Kuldkepp, Mart Velsker, Teele Strauss**. Pärast konverentsi esineb Nooruse galeriis ansambel „**Puhkus**“. Konverentsi korraldavad **Tartu Kõrgem Kunstikool ja Eesti Kirjanike Liidu Tartu osakond**.

Kolmapäev, 4. mai

15.00 Kohtumine endise diplomaadi ja toimetaja Kulle Raigiga Eesti Spordimuuseumis (Rüütli 15). Vestlusringis „Jäädvustamisväärtuste kaante vahele“ võetakse jutuks autori viimase aja kirjatööd.

19.00 Topofon. Luule, hääli ja heli Y-galeriis (Küütri 2)

Maarja Pärtna esitleb luulekogu „**Rohujuurte juures**“. Luulur häälitab. Helilaivid: **John Grzinich** (esitleb plaati „**Surface Scripts**“), **Martiini, Kiwa**. Visuaalid: **Kaja Pae**. **DJ Sven Vabar**.

Neljapäev, 5. mai

10.00–20.00 Prima Vista raamatulaat TÜ Raamatukogu ees ja sees

10.45–19.00 Pargiraamatukogu südalinna pargis (Poe ja Küüni tänava nurgal)

Laenutatakse raamatuid, saab lugeda ajalehti ja ajakirju, kasutada interneti. Päeval on vabaõhuraamatukogus lasteüritused – kunstitoad kirjanikega, kirjandusliku orienteerumismängu start ja kokkuvõtete tegemine, nukuteatri etendus ja laste kontsert. Õhtul on Pargiraamatukogus kontserdid ja vabaõhukino.

10.45 Pargiraamatukogu avab laste tervituskontsert

11.00–15.00 Lasteüritused Pargiraamatukogu platsil: kunstituba kirjanikuga, orienteerumismäng

12.00–20.00 Installatsioon „Nimepäev“ pubis Zum Zum (Raekoja platsi ja Küüni tn nurgal)

Võimalus kuulata isiklikku ülistuslaulu segakoor **Vox Populi** esituses.

Kell **12.30–13.00** ja **17.30–18.00** nimelised pühendused Luulur **Jaan Malinilt**

12.00 Prima Vista 2011 avamine Tartu Ülikooli Raamatukogu konverentsisaalis

Kavas:

*Tervitused

***Dina Rubina** loeng

„**Kirjanik: elukurss ja eluviis**“

(vene keeles, sünkroontõlkega eesti keelde)

*Prima Vista 2011 patroon **Rein Raud**

*KURSIMUUTUS:

ruumis, tekstides, lugejates
Sõnumid > Sisendkast > Siimnurklik

31-Mar-2011 12:38

Tere. Täna veel tsivilisatsiooni ei jõua, aga ehk sobib esituse tutvustuseks järgmine (töenäoline) lause tekstist: "Te võite kirjutada, mida tahate. Ausõna. Ükskõik mida." Siim N

Siimnurklik

31-Mar-2011 18:56

Alternatiivse variandina: Sellest, miks ma tunnen tungi iga kätte võetud raamat pärast neljandat lauset endast eemale visata, võib-olla.

Ootamatu toimumispaik TÜ raamatukogus.

Ootamatud esitajad Tartust.

Koostaja: Siim Nurklik. Lavastaja: Berk Vaher

16.15–18.00 Dina Rubina seminar Tartu Ülikoolis (Näituse 2, aud. 105): „Vene kirjaniku olukord välismaal“.

Modereerib **Roman Voitehhovitš, PhD**. Seminar on vene keeles.

16.30 Tartu II Muusikakooli akordionistide ansambli „Unisoon“ kontsert Pargiraamatukogu platsil

17.00 Raadio Ööülikooli avalik salvestus Ülikooli Kohvikus – Mare Kõiva „Maagiast ja nõidusest“

17.00–19.00 Rahvuste öhtu raamatulaadal: esinevad mitmesugused rahvakunstikollektiivid

18.00–19.30 Vabaõhukontsert Pargiraamatukogu platsil: esineb laulukirjutaja, muusik ja luuletaja **inBoil** *inBoililt on ilmunud luulekogud „Kaheksakümmend üheksa“ ja „Sajast sada“, peatselt on oodata kolmandat kogu „Ärakäija saaga“.*

19.00–22.00 Patrooni öhtu: rengakirjutamine TÜ Raamatukogu kohvikus Gaudeamus

Renga on jaapani luulevorm, mis sünnib mitme autori ühisloomes, nõnda et iga kaasautor panustab luuleteosesse oma read. Seega kannab ringa endas olemuslikult muutuse ideed, kuna iga kirjutamises osalev autor saab oma kaasloominguga pakkuda värskust ja uudsust. Tänavuse Prima Vista patroon Rein Raud tutvustab ringa vormireegleid ning tema juhtimisel saavad kõik huvilised kirjutamisest osa võtta. Igaühel on seega võimalus saada uue kirjandusteose kaasautoriks!

21.00 Raamatuesitlus Tartu Kirjanduse Maja Krüptis: Petrone Print esitleb **Vahur Afanasjevi** raamatut „**Minu Brüssel. Läbikukkunud euroametniku pihtimus.**“

Reede, 6. mai

9.00.00–18.00 Prima Vista raamatulaat TÜ Raamatukogu ees ja sees

10.00–19.00 Pargiraamatukogu südalinna pargis (Poe ja Kүүni tänava nurgal) *Laenutatakse raamatuid, saab lugeda ajalehti ja ajakirju, kasutada interneti. Päeval on vabaõhuraamatukogus lasteüritused – kunstitoad kirjanikega, kirjandusliku orienteerumismängu start ja kokkuvõtete tegemine, nukuteatri etendus ja laste kontsert. Öhtul on Pargiraamatukogus kontserdid ja vabaõhukino.*

10.00–12.00 „Elav raamatukogu“ Tartu Linnaraamatukogu Annelinna, Tammelinna ja Karlova-Ropka harukogudes *„Elav raamatukogu“ on vahetu suhtlusprotsess, kus saab vestelda ühe inimese ehk „Elava raamatuga“, esitada talle küsimusi ning vastavalt sellele suunata vestlusteemasid ja laiendada oma silmaringi. Elavateks raamatuteks tulevad erinevate elukutsete esindajad, näiteks füüsik, farmatseut, keemik, teoloog, fotograaf, ajaloolane jne. Nendega suhtlemine võib noortele abiks olla elukutse valikul.*

10.30–15.00 Lasteüritused Pargiraamatukogu platsil: nukuteater, kunstituba kirjanikuga, orienteerumismäng

12.00–20.00 Installatsioon „Nimepäev“ pubis Zum Zum (Raekoja platsi ja Kүүni tn nurgal) Võimalus kuulata isiklikku ülistuslaulu segakoor **Vox Populi** esituses.

Kell **12.30–13.00** ja **17.30–18.00** nimelised pühendused **Luulur Jaan Malinilt**

13.00–17.00 Vene keele õpetajate päev Tartu Linnaraamatukogu saalis: prof. Natalja Kulibina (Moskva) ja **kirjanik Dina Rubina** (Iisrael) avalik tund õpetajatele. Korraldavad TÜ keelekeskus ja Vene Keele Õpetajate Selts

14.00 Vestlusring „Rännurajad“ Tartu Kirjanduse Majas

Osalevad reisi- ja ilukirjanduse piiridel kõndivad kirjanikud **Tõnu Õnnepalu, Aime Hansen** ja **Aare Pilv** ning rännukirjanduse uurija ja rändur **Tarmo Jüristo**.

15.00–16.30 Kohtumine saksa kirjaniku Kathrin Schmidtiga TÜ Raamatukogu konverentsisaalis. Schmidti romaani „Sa ei sure“ eestikeelse tõlke esitlus. Kirjanikuga vestleb romaani „Sa ei sure“ tõlkija **Piret Pääsuke**, katkendeid loeb näitleja **Külliki Saldre**. Vestlus on saksa keeles, sünkroontõlkega eesti keelde.

15.00 Päevalehe kirjastuse autoritund TÜ Raamatukogu kohviku Gaudeamus terrassil

16.00 Päevalehe kirjastuse autoritund TÜ Raamatukogu kohviku Gaudeamus terrassil

16.30 Prima Vista ja Mood-Performance-Tantsu eriprogramm Tartu kaubamaja aatriumis: oma loomingut loevad (:)**kivisildnik** ja **Kaupo Meiel**, sünkroonselt toimub **Mood-Performance-Tantsu etteaste**.

17.00 Justin Petrone raamatu „Minu Eesti II“ (Petrone Print) esitlus Tartu kaubamaja III korrusel Apollo raamatupoe juures

17.00 Raadio Ööülikooli avalik salvestus Ülikooli Kohvikus – Eva Reinu „Fotograafia kirjanduses“

18.00 Kohtumisöhtu Dina Rubinaga Tartu Linnaraamatukogu saalis Kohtumisel osaleb ka romaani „Päikeselisel tänavapoolel“ tõlkija Veronika Einberg, vestlust juhib Tartu Linnaraamatukogu direktor Asko Tamme. Vestlus on vene ja eesti keeles.

18.30–21.30 Laulvate kirjanike kontsert Pargiraamatukogu platsil. Luulet loevad ja laulavad **Aapo Ilves, Jürgen Rooste, Tuuli Taul, Vahur Afanasjev, Justin Petrone** ja **Maarja Kangro**. Saatemuusikutena teevad kaasa **Erki-Andres Nuut, Marja-Liisa Plats, Martti Raide, Teet Velling** ja **Raivo Hool**.

22.00 Vabaõhukino Pargiraamatukogu platsil: Kinobuss filmiga „Polli päevikud“ (Saksamaa-Austria-Eesti, 2010). Režissöör ja stsenaarist **Chris Kraus**, osades: **Tamber Tuisk, Paula Beer, Edgar Selge** jt. *Film maalib lummava ja kummitusliku pildi Esimese maailmasõja eelõhtust Eestis. 14-aastane aadlitüdruk jõuab tagasi mõisa, kus pinged sakslaste, venelaste ja eestlaste vahel on jõudnud haripunkti. Film põhineb osaliselt saksa luuletaja Oda Schæferi (1900-1988) mälestustel. Pikkus 128 min.*

Laupäev, 7. mai

11.00–14.00 Raamatuoksjon Tartu Kirjanduse Majas Raamatute nimekirjaga saab tutvuda kodulehel www.kivisild.ee

11.00–17.00 Vanade raamatute müük TÜ Raamatukogu fuajees

12.00 Kohtumine soome poliitiku ja politoloogi Erkki Tuomiojaga TÕ Raamatukogu konverentsisaalis

Hiljuti eesti keelde tõlgitud raamatu „Jaan Tõnisson ja Eesti iseseisvus“ (Varrak, tõlkinud Kadri Jaanits) autor kõneleb oma tööst ja teosest. Vestlus on soome keeles, tõlkega eesti keelde.

14.00 Eesti Ulmeühingu ja kirjastus Fantaasia ulmejuttude võistluse võitjate väljakuulutamise Tartu Kirjanduse Majas

16.00 Prima Vista noortekas Tartu Kirjanduse Maja krüptis: Esinevad noored autorid Helena Läks, Indrek Lõbus, Berit Kaschan, Triin Tasuja, Maarja Pärtna ja Urmas Reisberg. Toimub ka konkursi „Esimene samm“ võitja väljakuulutamine ning Ulakassi arvustuste võistluse võitjate autasustamine

17.30 Haikude õhtu TÕ Botaanikaia alpinariumi suvelaval (halva ilma korral palmihoones (Lai tn 38)) Jaapani haikuklassiku Matsuo Bashō (1644-1694) tekste loeb ja laulab Lauri Sommer. Orientaalsete ja siinsete põhihelidega ühineb Leho Rubis india bambusflöödil. Need tekstid kõlavad eesti keeles esmakordselt. Valik on tehtud vastavalt aastaajale ja sisetundele.

18.00–20.00 Vera Schmidti luuletund Tartu Kirjanduse Majas

Õhtut juhhib Ljudmila Kazarjan.

19.30 (uksed avatakse 19.00) John Cooper Clarke'i esinemine Athena keskuses (Küütri 1) Tuntud briti punkpoeet astub üles Prima Vista ning Tartu Kõrgema Kunstikooli festivali Mood-Performance-Tants (MPT) ühisprogrammis. Kell **21.00** järgneb **Mood-Performance-Tantsu moeshow** ning **järeldu**. Pilet: € 10 (kogu sündmus) / € 5 (ainult järeldu) Piletid saadaval kohapeal ning eelmüügist (Athena keskuse kassas)

Pühapäev, 8. mai

Prima Vista Tallinnas

12.00 Prima Vista 2011 Tallinna päeva avamine Tallinna Ülikooli Akadeemilises Raamatukogus (Rävala pst 10)

13.00 Kohtumine Dina Rubinaga ja autogrammitund TLÜ Tallinna saalis (Uus-Sadama 5; ruum M-218) Kohtumisest võtavad osa romaani „Päikeselisel tänavapool“ tõlkija Veronika Einberg ning kirjastus Tänapäev. Vestlust juhhib Jelena Skulskaia.

14.00 Kohtumine saksa kirjaniku Kathrin Schmidtiga ning romaani „Sa ei sure“ eestikeelse tõlke esitlus TLÜ Mare õppehoone auditooriumis M-648 (Uus-Sadama 5) Kirjanikuga vestleb tõlkija Piret Pääsuke, katkendeid romaanist loeb näitleja Külli Saldre. Vestlus on saksa keeles, sünkroontõlkega eesti keelde.

15.30 Trammiõit laulvate kirjanikega (algus Tallinna Ülikooli juures) Esinevad Tuuli Taul, Jaan Pehk ning Aapo Ilves. NB! Ainult eelregistreerimisega: anna.allsaar@tlulib.ee

16.00 UGLY/NURGAD: Denis Kuzmin, Dmitri Krasnov, Nikita Dubrovin, P.I.Filimonov & FRIENDS Lennusadamas (Küti 17)

16.00 Kirjanik Jelena Skulskaia esitleb Teatri Puhvetis (Teatri väljak 3) Juhan Viidingu vene keelde tõlgitud luuletuste kogu „Õõlul meeshääle“

17.00 EKSP ESITLEB: LINNA ALUSED Kiek in de Kökis eksp!editioon koosseisus Kiwa, S.S. Fabrique, Luulur, Martiini, Kaspar Jassa, Barthol Lo Mejör, Leene Nola, Berk Vaher jt laskus Tallinna linna alla, bastioni käikudesse, kaasas tekstimasinad, heli- ja pildipüüdurid. Kiek in de Kökis avalikustatakse tulemused.

Näitus TLÜ Akadeemilises Raamatukogus

5. aprillist 24. juunini eksponeeritakse näitust „Hortus Librorum 17“ (koostaja Rene Haljasmäe, TLÜ AR).

Filmiseansid kinos Artis:

Polli päevikud“ (Saksamaa-Austria-Eesti, 2010). Režissöör ja stsenaarist Chris Kraus, osades: Tamber Tuisk, Paula Beer, Edgar Selge jt. *Film maalib lummava ja kummitusliku pildi Esimese maailmasõja eelõhtust Eestis. 14-aastane aadlitüdruk jõuab tagasi mõisa, kus pinged sakslaste, venelaste ja eestlaste vahel on jõudnud haripunkti. Film põhineb osaliselt saksa luuletaja Oda Schæferi (1900-1988) mälestustel. Pikkus 128 min.*

„Väike Nikolaus“ (Prantsusmaa-Belgia 2009). Režissöör ja stsenaarist Laurent Tirard. *Eestikeelse dublaažiga linastub prantsuse lastefilm, mis põhineb kunagisel populaarsel koomiksil. Loo autoriteks on Asterix' lugudega kuulsaks saanud René Goscinny ning Jean-Jacques Sempé. Eesti keeles saab film ühe nais- ja ühe meeshääle, paralleelselt näidatakse ka venekeelset versiooni, mis on dubleeritud nii, et igal tegelasel on oma hää.*

Vt lisa: <http://www.kino.ee/>

TLÜ AR avab näituse „Teadusraamatukogu läbi aastate“.

Prima Vista järelsündmused Tartus

13. mail kell 13 Akadeemia erinumber teemal „Vaba tahe“ Vaba/Tähe nurgal. Esitlus. Kohal autorid ja tegijad.

Lasteprogramm

Pargiraamatukogu lasteprogramm

Neljapäev, 5. mai

10.45 Pargiraamatukogu platsil: Pargiraamatukogu avab laste tervituskontsert. Esinevad Tartu Sassi, Kivikese Mõmmiku lasteaia mudilased.

Pargiraamatukogu kunstitelgis: 11.00–12.30 Kunstituba kirjanikuga. Külas on Ilmar Tomusk.

12.30–14.00 Kunstituba kirjanikuga. Külas on Ilmar Tomusk.

12.45 Kogunemine kirjanduslikuks orienteerumismänguks (5.–6. klassid) **13.00–14.00** Kirjanduslik orienteerumismäng Toomemäel

14.00–15.00 Kohtumine kirjanik Ilmar Tomuskiga, orienteerumismängu võitjate autasustamine

Reede, 6. mai

10.30 Pargiraamatukogu platsil: Linnaraamatukogu nukuteatri etendus „Vahtramäe Emili seiklused“

Pargiraamatukogu kunstitelgis: 11.00–12.30 Kunstituba kirjanikuga. Külas on Jaak Kõdar.

12.30–14.00 Kunstituba kirjanikuga. Külas on Jaak Kõdar.

12.45 Kogunemine kirjanduslikuks orienteerumismänguks (3.–4. klassid) **13.00–14.00** Kirjanduslik orienteerumismäng Toomemäel

14.00–15.00 Kohtumine kirjanik Jaak Kõdariga, orienteerumismängu võitjate autasustamine

Teave: tel 736 1390 (Ädu Neemre, Epp Nõges)

Tartu Mänguasjamuuseumi lasteprogramm

Reede, 6. mai

11.00 Lasteetendus

“Õõ mänguasjamuuseumis”

Teatri Kodu (Lutsu 2) saalis
Etendus vaatajatele alates 3. eluaastast.

Tiia Toometi lasteraamatu

“**Karu Lillekäpa töö-ööd**” ainetel on näitemängu kirjutanud **Leino Rei** ja **Tiia Toomet**.

12-14 Õpituba “Minu lemmikraamat”

Tartu Mänguasjamuuseumi Teatri Kodu Lastestuudios (Lutsu 2)
Kõik huvilised saavad meisterdada endale ruumilise raamatu. Juhendavad muuseumi pedagoogid **Kai Tuvik** ja **Ave Viirma**.

Mänguasjamuuseumi fuajees (Lutsu 8) on avatud vitriininäitus “Mänguasjad jutustavad”.

Laupäev, 7. mai

12.00 Lasteetendus “**Sipsik**”

Teatri Kodu (Lutsu 2)
Etendus mõeldud vaatajatele alates 5. eluaastast.

Eno Raua raamatu “**Sipsik**” ainetel on näitemängu kirjutanud **Leino Rei**. Lastestuudios saab enne “Sipsiku” etendust iga soovija meisterdada Sipsiku maski.

Rohkem teavet aadressil
www.teatrikodu.ee

Näitused ja ettevõtmised

„Nimepäev” pubis Zum Zum (Raekoja platsi ja Kүүni tn nurgal) 5. ja 6. mail kell 12.00–20.00

Interaktiivne installatsioon „Nimepäev” tuletab meelde, mida tähendab sulle su nimi. Kui palju sa väärtustad iseennast vaid olemasolemise eest? Milliseid tundeid tekitab isikliku ülistuslaulu kuulmine professionaalse koori esituses?

„Nimepäev” valmis Tallinn - Kultuuripealinn 2011 raames ning seda esitati esmakordselt 2010. aasta septembris Tallinnas.
Tartus liitub installatsiooniga Luulur Jaan Malin nimeliste pühendustega mõlemal päeval kell 12.30–13.00 ja 17.30–18.00.

Osalejad:
Hedi Roots, Jaak Looveer - autorid;
Maria Kõrvits – helilooja;
segakoor VoxPopuli, dirigent Janne Fridolin - esitus;
Tammo Sumera – it lahendus ja helirežii;
Pirkko Runnel – video ja montaaž;
Jaan Malin – laulu tekst

Stencibility Prima Vistal

Sel aastal kolib Eesti stencil art festival Stencibility siseruumidest tänavatele, et kunst saaks elada ja hingata vahetus kontaktis rahvaga.
Kaardistatakse Tartu tänavakunst, valitakse netihääletuse teel parim kohalik tänavakunsteos.
Koostöös Prima Vista kirjandusfestivaliga luuakse Tartu Kirjanduse Maja müürile ühisteos, mis jääb Tartu linnaruumi ilmetama.

Näitused Tartu Ülikooli Raamatukogus

II korruse näitustesaalis:
„Õilistades ja idealiseerides. Klassitsismiidee kandjad Tartus, Karl August Senff ja Karl Morgenstern 240”
16.12.2010–22.06.2011

II korrusel:
Eesti kaunimad raamatud
05. mai–22. mai

„Saksa kaasaegne foto”
5.mai–06. juuni

Tõlkija Rein Sepp 90
23.aprill–29.mai

III korrusel:
Ülikooli kammerkoor 40
„TÜKK aega”
13.aprill–13. mai

Konrad Mäe ateljee
30. aprill–31. mai

III korrusel Fr. Puksoo galeriis:

„Eesti kõide”
Valik rahvusvaheliselt kõitekunstinäituselt Scripta manent IV
6.mai–4. juuni

Raamatukoguesisel platsil
Näitus „Eesti kirjanikud karikatuuris”
04. mai–13. mai

Näitused Tartu Linnaraamatukogus

IV korruse fuajees
Raamatunäitus „Tänapäeva vene kirjanikud välismaal”
14. aprill–14. mai

II korruse näituseruumis
Eesti kaunimad raamatud 2010
19. aprill–14. mai

II korruse näituseruumis
Veljo Tormisele pühendatud rahvusvaheline kõitekunstinäitus „Lauldud sõna” (Näitust eksponeeritakse nii Tartu Ülikooli Raamatukogus kui ka Tartu Linnaraamatukogus)
19. aprill–14. mai

Humanitaarteaduslaste raamatute näitusmüük TÜ Raamatupoes

Festivali raames toimub ka tänavu Tartu Ülikooli raamatupoes humanitaarteaduslaste raamatute näitusmüük, kus pakutakse raamatuid tavapärasest soodsama hinnaga. Täpsem info enne näitusmüügi algust raamatupoe kodulehel (<http://www.ut.ee/raamatupood>).

Näitus Oskar Lutsu majamuuseumis

Oskar Lutsu majamuuseum kuulutas välja luulekonkursi „AASTAAJAD” Tartu ja Tartumaa koolide I–III ja IV–VI klasside õpilastele.
Majamuuseumis on avatud samanimeline näitus laste- ja ajakirjaniku ning pedagoogi Julius Oengo (Oro) 110. sünniaastapäeva puhul.
20. septembrini ootame luuletusi talve, kevade, suve ja sügise teemal aadressil Riia 38, Tartu, 50405 või e-postiga liivi@oluts.tartu.ee
Palume märkida oma nimi, kool, klass ja õpetaja nimi ning koordinaadid.
Tublimaid autasustatakse 29. septembril.
Märka, tunne, sõnasta!

Konkursid ja võistlused

Prima Vista aardejaht 2011 (algus 5. mail Tartus)

Koostöös geopeitus.ee-ga saavad seekord kõik aardejahihuvilised otsida Tartu linnaruumist ühte kogukamat multiaaret. Kui kopsakama sisuga multiaare on üles leitud, muutub see oma olemuselt tavaliseks geopeituse püsiaardeks ja toimib edasi vastavalt geopeituse reeglitele. Multiaaret nimega „Prima Vista 2011” on võimalik otsima hakata alates 5. maist. Aarde leidmiseks vajalikud koordinaadid tehakse nimetatud kuupäeval kättesaadavaks geopeitus.ee lehel. Geopeitus on värskes õhus mängitav aardeotsimismäng, milles osalejad kasutavad GPS-i, muid navigeerimistehnoloogiaid või täpseid maakaarte, et peita ja otsida spetsiaalseid geopeituse aardeid. Mängu mängitakse umbes 220 riigis (ka näiteks Antarktika mandril), kokku on maailmas üle miljoni peidetud aarde – neist Eestis üle tuhande – ning aarete hulk suureneb pidevalt. „Prima Vista 2011” aaret saab leida ilma igasuguse navigeerimistehnoloogiata. On vaja üksnes näpuotsaga nutikust.

Ulakassi arvustuste võistlus

Tartu Tamme Gümnaasiumi arvustuste võistlusest on osa võtma kutsunud Eesti ja Soome koolinoored ning arvustatavaks teoseks võib lisaks eesti uuemale kirjandusele olla ka soome, ungari, saksa, inglise või prantsuse teos. Võistluse eesmärgiks on ergutada ja süvendada õpilaste lugemishuvi ning innustada noori kirjalikule eneseväljendusele.

Konkurss „Esimene samm”

Tartu Kultuurkapitali juurde loodud Prima Vista fondi kirjanduspreemia „Esimene samm” on asutatud 12.märtsil 2007. aastal MTÜ Kirjandusfestival Prima Vista poolt. Preemia on loodud soovides edendada Eesti kirjanduselu, mille raames antakse välja mitmesuguseid stipendiume kirjandusega seotud autorite loometegevuse toetuseks. Preemiale saavad kandideerida autorid oma ilukirjanduslike debüüttekstidega, mis on eelmisea kalendriaasta jooksul perioodikas avaldatud.

2011. aasta konkursi žüriisse kuuluvad TÜ eesti kirjanduse doktorant Krista Ojasaar, kirjanik Hannes Varblane, Eesti Kirjanike Liidu Tartu osakonna esimees, kirjanik ja literaat Berk Vaher, Eesti Kirjanduse Seltsi teadussekretär ja TÜ eesti kirjanduse lektor Marja Unt ning auhinna 2010. aasta laureaat Margit Sirensky (Marit Sirgrets).

Kirjandusfestival *Prima Vista*



Kuiv mustikavein

Nautida raamatu lugemise kõrvale!

Toodetud ja villitud Põltsamaal

Тартуский международный литературный фестиваль Прима Виста 2011

Изменение курса – *Change of Course*

5–7 мая в Тарту
8 мая в Таллинне

<http://kirjandusfestival.tartu.ee>

Гости фестиваля:

Дина Рубина (Израиль)
Катрин Шмидт (Германия)
Джон Купер Кларк (Англия)

Программа фестиваля

14 апреля – 4 мая

Вопрос писателю – фестивальные почтовые ящики на абонементных художественной литературы городской библиотеки им. О.Лутса принимают вопросы писателю Дине Рубиной, на которые она ответит на встрече с читателями 6 мая в 18.00

Выставка “Современные русские писатели за рубежом” в фойе 4–го этажа городской библиотеки им. О.Лутса

Суббота, 23 апреля

День книги и розы в Тартуском универмаге:

13.00 Выступает поэтесса Дорис Карева.

Атриум на 3 этаже у книжного магазина «Apollo». Всем, кто купит книгу, в подарок роза. Всем, кто подарит розу продавцу, в подарок книга.

День книги и розы в Ботаническом саду:

11.00–18.00 Книжная ярмарка

16.00 Выступает поэтесса Кристина Эхин

Четверг, 5 мая

10.00–20.00 Книжная ярмарка перед библиотекой Тартуского университета

10.45–19.00 Парковая библиотека

в центральном городском парке (между детской площадкой и ул. Поэ), детская программа до 15.00
В Парковой библиотеке можно брать книги, читать периодику, пользоваться интернетом.

12.00 Открытие фестиваля

«Прима Виста 2011» в конференц-зале библиотеки Тартуского университета (Струве, 1):

- **приветствия**

- **лекция Дины Рубиной**

«Образ жизни: писатель»

- **выступление патрона фестиваля**

Рейна Рауда

- **ИЗМЕНЕНИЕ КУРСА:** в пространстве, в текстах, в читателях

Перформанс неожиданностей. Сценарист Сийм Нурклик. Постановщик Берк Вахер

16.15–18.00 Семинар Дины Рубиной «Ситуация русского писателя за рубежом». Модератор Роман Войтехович.

Тартуский Университет, Новый Анатомикум, Няйтузе, 2, ауд. 105

16.30 Концерт ансамбля аккордеонистов

«Унисон» на сцене Парковой библиотеки

17.00–19.00 Вечер народов – выступления

коллективов народного творчества на книжной ярмарке перед библиотекой ТУ

18.00–19.30 Концерт под открытым небом – поэт,

музыкант и исполнитель inBoil

в Парковой библиотеке

19.00–22.00 Вечер патрона фестиваля Рейна

Рауда в кафе библиотеки ТУ «Gaudeamus»

Пятница, 6 мая

10.00–20.00 Книжная ярмарка перед библиотекой Тартуского университета

10.45–19.00 Парковая библиотека в центральном городском парке

10.00–12.00 „Живая библиотека“ в филиалах городской библиотеки

«Живая библиотека» полна «живых книг», с которыми можно общаться и задавать вопросы, ведь в их роли будут люди разных интересных профессий – физик, фармацевт, химик, богослов, фотограф, историк...

10.30–15.00 Детская программа Парковой

библиотеки – кукольный театр, художественная мастерская с писателем, игра-ориентирование

12.00–20.00 Инсталляция „День ангела“ в пабе „Zum Zum“. Каждый может услышать величальную песнь в свою честь в исполнении смешанного хора «Vox Populi»

14.30 -16.00 Открытый урок профессора

Н.В.Кулибиной (Москва) и писателя Дины

Рубиной (Израиль) для учителей русского языка в

зале городской библиотеки им. О.Лутса на 4-м этаже
Урок проходит в рамках Дня учителей русского языка в Тарту. Организаторы: Центр языков ТУ и Общество учителей русского языка (VÕS)

15.00–16.30 Встреча с писателем Катрин Шмидт (Германия) и презентация эстонского издания романа «Ты не умрешь». Модератор - переводчик Пирет Пяэсуке.

Конференц-зал библиотеки ТУ. На нем. языке, синхронный перевод на эстонский.
Роман К.Шмидт «Ты не умрешь», в котором автор описывает свою собственную историю возвращения к жизни после тяжелейшего инсульта, получил одну из самых престижных литературных премий Германии Deutscher Buchpreis - немецкий аналог “Букера”.

16.30 „Prima Vista“ и шоу “Mood-Performance-Tants”. Атриум Тартуского универмага

18.00 Творческий вечер писателя Дины Рубиной.

Ведущий – директор городской библиотеки Аско Тамме. Участвует переводчик Вероника Эйнберг. Зал городской библиотеки им. О.Лутса на 4-м этаже. На рус. и эст. языке

18.30–21.30 Концерт поющих писателей на подмостках Парковой библиотеки.

Аапо Ильвес, Юрген Роосте, Туули Тауль, Вахур Афанасьев, Джастин Петроне, Маарья Кангро.

22.00 Кино под открытым небом в Парковой библиотеке, киноавтобус с фильмом «Дневники Полли»/“Polli päevikud” (Германия-Австрия-Эстония, 2010). Режиссер и сценарист Крис Краус, 128 минут.

В фильме показана призрачная завораживающая картина Эстонии перед первой мировой войной. 14-летняя дворянская девушка возвращается на мызу, где отношения между немцами, русскими и эстонцами достигли крайней точки напряжения...

Суббота, 7 мая

11.00–14.00 Книжный аукцион в Тартуском Доме Литературы.

Список книг см. www.kivisild.ee

11.00–17.00 Ярмарка букинистов

в фойе библиотеки ТУ

17.30 Вечер хайку в альпинарии Ботанического сада (в случае непогоды в пальмовой оранжерее). Читает Лаури Соммер, сопровождает на флейте Лехо Рубис

18.00–20.00 Час поэзии Веры Шмидт в зале Тартуского Дома Литературы. Прозвучат стихи В.В.Шмидт и воспоминания о ней. Ведет Людмила Казарян.

Известный тартуский поэт Вера Владимировна Шмидт (1915-2000), гражданка Первой Эстонской республики, собеседница и корреспондент нобелевского лауреата И.А.Бунина, чудом уцелевшая на крутых поворотах истории, принадлежит к числу людей, чья жизнь и творчество соединяют прошлое культуры с ее будущим.

Приглашаем всех, кто любит поэзию и интересуется историей Тарту!

19.30 Панк-поэт и перформанс-артист Джон Купер

Кларк (Англия) в центре «Athena», Кюйтри, 1. В программе участвует шоу «Mood-Performance-Tants».

Входные билеты: € 10 / € 5 на месте и в предварительных кассах «Athena»

Джон Купер Кларк получил первую известность на панк-сцене в 1977 г. Позднее, возглавляя The Invisible Girls, гастролировал с Sex Pistols и Элвисом Костелло. Получил от рок-критики титул «Поэт-лауреат панк-рока», хотя позже многие стали называть его и первым британским рэппером.

Воскресенье, 8 мая «Прима Виста» в Таллинне!

12.00 Открытие Дня «Прима Висты» в Таллинне
в академической библиотеке Таллиннского университета, Рявала пуйэстеэ, 10

13.00 Встречу с Диной Рубиной ведет Елена Скульская. Участвуют переводчик Вероника Эйнберг и издательство «Tänapäev». Таллиннский зал ТЛУ, Уус-Садама, 5, ауд. М-218

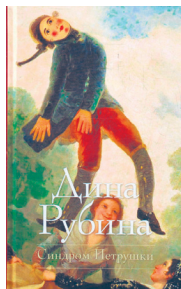
14.00 Встреча с писателем Катрин Шмидт и презентация эстонского издания романа «Ты не умрешь» Модератор - переводчик П.Пяэсуке, отрывки из романа читает К.Сальдре. Учебный корпус Mare ТЛУ, Уус-Садама, 5, ауд. М-648.
На нем. языке, синхронный перевод на эстонский

15.30 Катание на трамвае с поющими писателями: Туули Тауль, Яан Пехк и Аапо Ильвес. Выезд от Таллиннского Университета.
NB! Только по предварительной регистрации: anna.allsaar@tlulib.ee

16.00 УГЛЫ/NURGAD: Денис Кузьмин, Дмитрий Краснов, Никита Дубровин, П.И. Филимонов & FRIENDS.
Леннусадам, Кюти, 17

16.00 Литератор Елена Скульская представляет сборник переводов избранных стихов и лирических эссе Юхана Вийдинга «Ночная песня для мужского голоса». Театральный Буфет, Театри вяльяк, 3
Работа над сборником была начата Еленой Скульской много лет назад, еще при жизни Ю.Вийдинга, первые переводы были одобрены им самим. По признанию Е.Скульской, ощущение диалога с автором у нее осталось до сих пор.

Kripta



Дина Рубина Синдром Петрушки

Дина Рубина совершила невозможное - соединила три разных жанра: увлекательный и одновременно почти готический роман о куклах и кукольниках, стягивающий воедино полюса истории и искусства; семейный детектив и психологическую драму, прослеженную от ярких детских и юношеских воспоминаний до зрелых седых волос. Страсти и здесь "рвут" героев. Человек и кукла, кукольник и взбунтовавшаяся кукла, человек как кукла - в руках судьбы, в руках Творца, в подчинении семейной наследственности? - эта глубокая и многомерная метафора повернута автором самыми разными гранями, не снисходя до прямолинейных аналогий. Мастерство же литературной "живописи" Рубиной, пейзажной и портретной, как всегда - на высоте: словно ешь ломтями душистый вкусный воздух и задышаешься от наслаждения



Дина Рубина Три лучших романа (комплект из 3 книг)

"...Вот вы говорите - идеальная любовь...
Для меня идеальная любовь - это сильное духовное потрясение. Независимо оттого, удачно или неудачно она протекает и чем заканчивается. Я полагаю, что чувство любви всегда одиноко. Даже если это чувство разделено. Ведь и человек в любых обстоятельствах страшно одинок. С любым чувством он вступает в схватку один на один. И никогда не побеждает. Никогда. Собственно, в этом заключен механизм бессмертия искусства".

Дина Рубина

Prima Vista 2011 Kursimuutus – Change of Course

5 – 7 May in Tartu
8 May in Tallinn

Saturday, 23 April

The book and rose day in Tartu Kaubamaja:
13.00 Doris Kareva presents her work in the atrium of the Kaubamaja III floor, next to Apollo bookstore. Roses will be distributed, and there will be a chance to buy Estonian fiction for a more favourable price. If you give your rose to Apollo sales assistant, you will get a good book as a return-present.

The book and rose day in Tartu Botanical Garden:
11.00–18.00 Book fair
16.00 Kristiina Ehin performs.

Thursday, 28 April

Prima Vista in Valga: performances of writers and the presentation of August Gailit novel prize.

Tuesday, 3 May

"Happiness conference: better worlds"
at Gallery Noorus (Riia 11)

Wednesday, 4 May

19.00 Topofon. Poetry, voice and sound at Y-Gallery (Küütri 2).
Maarja Pärtna presents a collection of poems *At grass roots*. The sounds of Luulur will be heard. Sound lives: John Grzinich (presents a *Surface Scripts* record), Martini, Kiwa. Visuals: Kaja Pae.
DJ Sven Vabar.

Thursday, 5 May

10.00–20.00 Prima Vista book fair outside and inside the University of Tartu Library

10.45–19.00 Park Library in the heart of the city (on the corner of Poe and Kūüni street)

10.45 Park Library is opened by children's welcome concert

11.00–15.00 Children's activities at the Park Library square: workshop with a writer, orientation game

12.00 The opening ceremony of Prima Vista 2011 in the conference hall of the University of Tartu Library
In the programme:
*Greetings
*A lecture by Dina Rubina "Writer: life course and life style" (in Russian with simultaneous interpretation to Estonian)
* Rein Raud, the patron of Prima Vista 2011

***CHANGE OF COURSE:** in space, in texts, in readers
An unexpected performance place at the UT Library.
Unexpected performers from Tartu.
Writer: Siim Nurklik. Director: Berk Vaher

16.30 A concert of Tartu II Music School accordionists ensemble "Unison" at the Park Library square

17.00–19.00 Evening of nations at the book fair: various national art ensembles of different nations

18.00–19.30 Open-air concert at the Park Library square: a performance by a songwriter, musician and poet inBoil

19.00–22.00 Patron's evening: collective renga-writing at the café Gaudeamus (University of Tartu Library)

21.00 A book presentation at the Crypt of Tartu Literature House: Petrone Print presents a book by Vahur Afanasjev *My Brussels. A confession of a failed European official*.

Friday, 6 May

9.00.00–18.00 Prima Vista book fair outside and inside the UT Library

10.00–19.00 Park Library in the heart of the city (on the corner of Poe and Kūüni street)

10.30–15.00 Children's activities at the Park Library square: puppet show, a workshop with a writer, orientation game

12.00–20.00 "Name day" at Zum Zum pub (on the corner of the Town Hall Square and Kūüni street)
A chance to listen to a personal ode performed by Vox Populi mixed choir.

15.00–16.30 A meeting with a German writer Kathrin Schmidt at the UT Library conference hall. Presentation of the Estonian translation of Schmidt's novel *You're Not Going to Die* (in German with simultaneous interpretation to Estonian).

16.30 Prima Vista and Fashion-Performance-Dance special programme at the atrium of Tartu Kaubamaja: (:):kivisildnik and Kaupo Meiel read their works, simultaneously happening – the Fashion-Performance-Dance show.

17.00 Presentation of Justin Petrone's book *My Estonia II* at Apollo bookstore (Tartu kaubamaja).

18.00 A meeting with Dina Rubina at the hall of Tartu Public Library (in Russian and Estonian).

18.30–21.30 A concert of singing writers at the Park Library square. Poetry is read and sung by Aapo Ilves, Jürgen Rooste, Tuuli Taul, Vahur Afanasjev, Justin Petrone and Maarja Kangro. Backing musicians: Erki-Andres Nuut, Marja-Liisa Plats, Martti Raide and Teet Velling.

22.00 Open-air cinema at the Park Library square: Movie bus with a Polly's Diaries film (Germany-Austria-Estonia, 2010) Director and script writer Chris Kraus, acting: Tamber Tuisk, Paula Beer, Edgar Selge and others.

Saturday, 7 May

11.00–14.00 Book auction in Tartu Literature House. For the list of books visit www.kivisild.ee

11.00–17.00 Old books fair in the UT Library lobby

12.00 A meeting with a Finnish politician and political scientist Erkki Tuomioja at the UT Library conference hall (in Finnish with translation to Estonian).

16.00 Prima Vista youth event at the Crypt of Tartu Literature House: performances by young authors: Helena Läks, Indrek Lõbus, Berit Kaschan, Triin Tasuja, Maarja Pärtna and Urmas Reisberg. Announcement of the "First step" competition winner and award presentation to the winners of the "Ulakass" reviews competition.

17.30 Haiku evening at the summer stage of Tartu Botanical Garden alpinarium, in case of bad weather in the palm house (Lai street 38)
The texts of the Japanese haiku classic Matsuo Bashō (1644-1694) are read and sung by Lauri Sommer. Leho Rubis joins with oriental and local basic sounds on Indian bamboo flute. In Estonian these texts will be heard for the first time. The choice is made according to the season and inner feelings.

19.00 John Cooper Clarke's performance at Athena centre (Küütri 1)
The famous British punk poet will perform in the joint programme of Prima Vista and the Fashion-Performance-Dance (FPD) festival of Tartu Art College.

At 21.00 Fashion-Performance-Dance fashion-show and afterparty will follow.

Ticket: € 10 (for the whole event) / € 5 (afterparty only)

Tickets are available on-site and by booking at the ticket desk of Athena Centre

Sunday, 8 May

Prima Vista in Tallinn

12.00 Opening of Prima Vista 2011 Tallinn day at the Academic Library of Tallinn University (Rävala avenue 10)

13.00 Meeting with Dina Rubina and an autogram lesson at the Tallinn University Tallinn hall (Uus-Sadama 5; room M-218)

14.00 Meeting with a German writer Kathrin Schmidt and the presentation of the Estonian translation of the novel *You're Not Going to Die* at auditorium M-648 of the Tallinn University Mare building (Uus-Sadama 5)

15.30 Tram trip with singing writers (starts in front of Tallinn University)
Performances by Tuuli Taul, Jaan Pehk and Aapo Ilves
NB! Only with pre-registration: anna.allsaar@tlulib.ee

16.00 UGLY/CORNERS: Denis Kuzmin, Dmitri Krasnov, Nikita Dubrovin, P.I.Filimonov & FRIENDS at the Lennusadam harbour (Küti 17) (in Russian)

16.00 A writer Jelena Skulskaja performs at "Teatri Puhvet" café (Teatri väljak 3) Juhan Viiding's collection of poems translated to Russian *A Night Song for a Male Voice*.

17.00 EKSP PRESENTS: CITY FOUNDATIONS in Kiek in de Kōk
eksp!edition in collaboration with Kiwa, S.S. Fabrique, Luulur, Martiini, Kaspar Jassa, Barthol Lo Meior, Leene Nola, Berk Vaher and others descended under the city of Tallinn to bastion passages carrying text machines, sound- and picture-locators. The results will be presented in Kiek in de Kōk.

PRIMA VISTA raamatulaat 2011 Tartu Ülikooli raamatukogu ees ja sees:

Uusi raamatuid saab soetada endale **TÜ raamatukogu ees olevas telgis** ja vanu raamatuid **raamatukogu fuajees**. 5. mail on raamatulaat avatud **10.00-20.00** ja 6. mail **9.00-18.00**.

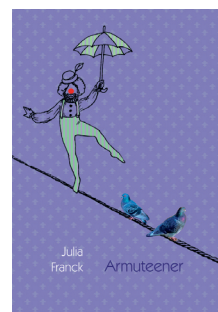
Atlex
Avita
Canopus
Eesti Ekspressi raamat
Eesti Keele Sihtasutus
Eesti Kirjandusmuuseumi Teaduskirjastus
Eesti Kirjanduse Selts
Eesti Päevalehe Kirjastus
Eesti Rahvusraamatukogu (5. mail)
Eesti Spordimuuseum
Elmatar
Fantaasia

Grenader
Ilmamaa
Koolibri
Kripta – Vene Teaduslik Raamat
Kunst
Maalehe Kirjastus
Petrone Print
SE&JS (5. mail)
TEA
Valgus
Varrak

Avatud templilaud ja lastenurk Nimmik-Nummik!

6. mail on võimalus endale soetada Tallinna kunstnike Ülle Mesikäpa ja Silvia Reinpuu imelisi ehteid!

Atlex



Julia Franck
ARMUTEENER

Tõlkinud Piret Pääsuke
Kui Beyla oma keldrikorterist Berliinis tänavale astub, näeb ta üht punast autot startimas. Ja selle kõrval oma naabrit Charlottet, kes ehmatusega

trammi raste ette hüppab. Charlotte matustel usub Beyla, et tunneb ära punase auto juhi.
Beyla elab edasi Charlotte elu: kolib tema vabaks jäänud korterisse ja armub kui merehädaline Albertisse. Julia Franck (sünd 1970) on tänapäeva omanäolisemaid saksa kirjanikke.



Nasta Pino
MINU KALLIS HALB INIMENE

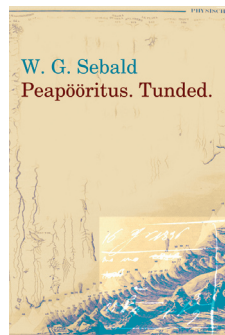
See pole järjestatud sündmustikuga lugu, vaid katse meelde tuletada, et mitte miski siin maailmas pole kadunud, noorus ei ole hukas ja armastuski on alles. Miks te peaksite seda raamatut lugema? Selleks, et pisut puhata kõikjalt pealesuruvast propagandasõnast, enesekiitust ja konkurentide pihustamist täis ajalehelugudest, aga ka rägigest seksi- ja peksukirjandusest. Nasta Pino on sündinud 1. juulil 1934. aastal. Ta on pikaajaline Postimehe ajakirjanik



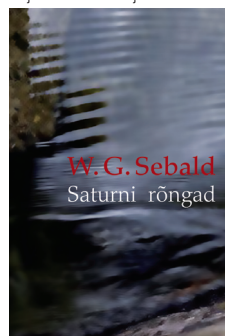
Daniel Kehlmann

Daniel Kehlmann
MINA JA KAMINSKI
Kehlmanni eesti keeles ilmutavatest järjekorras kolmas romaan, väga irooniline „Mina ja Kaminski“ tõi autorile rahvusvahelise kuulsuse. Raamatut on kirjeldatud kui omamoodi roadmovie't, kus sündmused võtavad ikka ja jälle ootamatut

pöörde ning keskmes on tõe ja vale, manipuleerimine, moraal ja kunst. Saksamaal menuromaaniks saanud teos käsitleb kriitiliselt kunsti ja selle subjekte.



W.G. Sebald
PEAPÖÖRITUS. TUNDED
Üks tänapäeva tähelepanuväärsemaid kirjanikke W. G. Sebald (1944–2001) oli küll Inglismaal elanud, aga saksa keeles kirjutanud saksa autor. Käesolev raamat on tõlge tema 1990. aastal ilmunud esikromaanist. Peapöörituse moodsa ärritustundel valdavad autorit – ja lugejat – selle raamatu neljas salapärase loos, mida kunstiküllaselt seovad kokku korduvad motiivid ja kirjanduslikud vihjed.



W.G. Sebald
SATURNI RÕNGAD
„Saturni rõngad“ (ilm. 1995) on erilist laadi reisikiri. Jalgsi matkab kirjanik läbi Suffolki krahvkonna lillade nõmmemaastike Inglismaa

idarannikul, vaatleb lagunenuid maalosse, ajab juttu vanade mõisaomanikega ja tihti peale satub oma teel imepäraste lugude jälgedele. Nii muutub jalgsimat viimaks rännakuks läbi kultuuri ja looduse allakäiguloo.

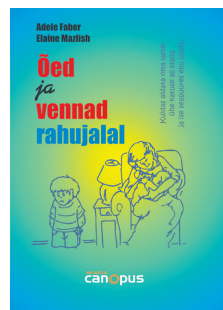
Varem on eesti keeles ilmunud W.G. Sebaldilt „Austerlitz“, ja „Väljarändajad“,

Avita

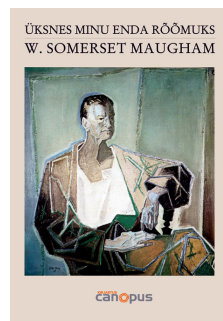


Oscar Brenifier
KES OLEN MINA?
“Mina ja maailm. Filosoofia lastele” on raamatusari, mis õpetab lapsi ja täiskasvanuid enda, elu ja maailma kohta küsimusi esitama ja neile vastuseid leidma. Õpetajatele on rõhutatud laste filosoofilise mõtlemise arendamise olulisust, kuid tihti ei ole antud piisavalt juhiseid, kuidas õpilasi sellise mõtlemise juurde suunata. Minu maailm avab ukse selliste suurte filosoofiliste kontseptsioonide juurde nagu elu mõte, emotsioonid, eetika jmt. Samas sarjas on veel ilmunud:
Mis on üheskoos elamine?
Mis on tunded?
Mis on hea? Mis on halb?
Mis on vabadus?
Mis on teadmised?

Canopus

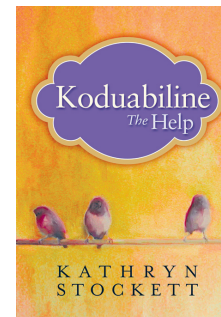


E. Mazlish, A. Faber
ÕED JA VENNAD RAHUJALAL
Tõlkinud Aet Karolin
Kujutage ette maailma, milles lapsed kasvavad peredes, kus on keelatud haiget teha; kus lastele õpetatakse, et viha saab väljendada mõistlikult ja ohutult; kus iga lapse isiksust väärtustatakse ega võrrelda teda teistega; kus peetakse normaalseks koostööd, mitte võistlemist; kus mitte keegi pole surutud ühtegi rolli; kus lapsed kogeavad iga päev võimalusi erimeelsuste lahendamiseks. Mis saaks siis, kui need lapsed kasvavad suureks ja hakkavad meie homset maailma kujundama? Milline maailm see küll oleks! Unistuste kodudes kasvanud lapsed teaksid, kuidas tegeleda probleemidega nii, et see ei seaks ohtu meie kallist maailma. Nad pühendusid probleemide lahendamisele ja rakendaksid selleks vajalikke oskusi. Kuidas seda kõike saavutada, võite lugeda sellest raamatust!



William Somerset Maugham
ÜKSNES MINU ENDA RÕÕMUKS
Inglise kirjandusklassiku viimane tema eluajal ilmunud raamat Üksnes minu enda rõõmuks (1962) ei ole mitte üksnes juturaamat, vaid samal ajal ka eksklusiivne album, kus Maugham võtab jutuks oma suurepärase maalikollektsiooni, mille täiustamisega ta oli tegelenud omaenda rõõmuks üle viiekümne aasta. Kui tahaksite heita ühe lummava pilgu Maughami ellu, tema isiksusele ja tema maalikollektsioonile, siis sellest paremat raamatut on raske soovitada. Maestro paotab siin korraks ust oma eraellu läbi oma maalikollektsiooni, jutustades lühikesee loo niihästi iga tema kollektsiooni kuulunud 37 maali kui ka raamatu kaanel oleva portree kohta. Tekstile võiks ette heita, et see on liiga lühike, kuid Maugham on alati hiilunud võimega öelda väga palju väga vähest sõnadega, ja just seda ta selles raamatus teebki.

Eesti Ekspressi raamat

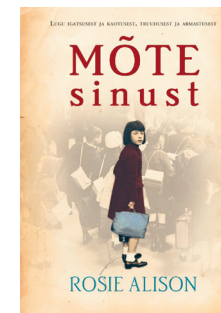


Kathryn Stockett
KODUABILINE
Stocketti raamatus ei näe me musta-valge suhteid mitte must-valgelt, vaid kõikvõimalikes värvides. Süngetes toonides taustale on maalitud soojades toonides lugu: kordamööda jälgime kahe mustanahalise teenija ja ühe valge preili maailma. Neid kolme seob projekt, kus kõik astuvad oma piiridest välja ning muutuvad 60ndate Mississippis äärmusrassistliku ühiskonna märklauaks.

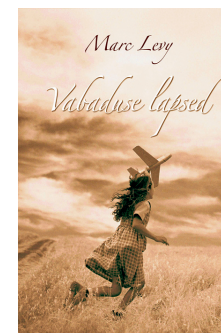


João Lopes Marques
MEES, KES TAHTIS OLLA LINDBERGH
Carlos Bernardo on nägus noormees, kelle ees on maailm valla. Kui Saksa lennufirma oma meeskondadesse uusi liikmeid otsima hakkab, on lennusaatja koht suurema pingutuseta tema. Ida-Euroopas reisides avastab

Carlos meheks olemise paradoksaalseid käänakuid: teda rabab uudis, et tema iidolil Charles Lindberghil oli märksa kirevam eraelu, kui lubaks arvata ametlik versioon. Miks temagi ei võiks endale kaksikelu lubada? See on raamat, milles seiklus piiridest ei pea...



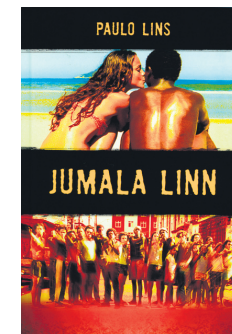
Rosie Alison
MÕTE SINUST
Ajalt, mil Hitler valmistub Poola vallutamiseks, evakueeritakse pommirünnakute hirmus Londonist tuhanded lapsed. Emast lahutatud 8aastane Anna Sands paigutatakse koos teiste lastega uhkesse Yorkshire'i mõisasse, mille omanikud, salapärase lastetu abielupaar on muutnud evakueeritute kooliks. Seal näeb Anna asju, mis ei ole tema silmadele mõeldud ning satub seeläbi suhete sasipuntrasse.



Marc Levy
VABADUSE LAPSED
Menukirjanik Marc Levy on romaanis “Vabaduse lapsed”

nõretava armastuse asemel ette võtnud traagilise teema: lapsed Teise maailmasõja keeristes. Teismelised, kes kannatavad nälja ja hirmu käes, kuid kes keelduvad alla andmast ning kelle naivsus ja bravuuri samaaegse tagasihoidlikkuse ja kangelasikkusega autor suurepäraselt edasi annab. Usk enesesse, sõprusesse ja armastusse on jõuks, mis noori edasi viib.

Eesti Päevalehe Kirjastus



Paulo Linsi
JUMALA LINN
Jumala linn - Cidade de Deus - on Rio de Janeiro kurikuulsaim slumm, mille tänavad on üle ujutatud nii narkootikumidest kui sambarütmidest. Siin võib vägivald plahvatada suvalisel hetkel - narkootikumide, raha või armastuse pärast. Paulo Linsi romaani filmilikult tempokas jutulõng kirjeldab, kuidas pisikurjategijate pärusmaaks olnud Rio de Janeiro äärelinnast sai troopilise kividžungli eluohtlikum kant. Samanimelise paljukiidetud filmi aluseks olev lugu!

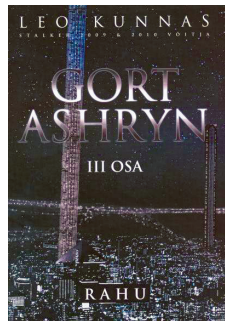


Sofka Zinovieff
PUNANE PRINTSESS
Tõlkinud Brigitta Davidjants
Vürstitar Dolgoruki elu on olnud täis seiklusi ja kirglikku armastust. Sofka Zinovieff hakkab uurima oma vanaema meeleut ja skandaaliderohket elu. Päranduseks saadud päevik, mis tegelikult kujutab endast kirglikke kirju elu suurele armastusele, avab lapselaps Sofka jaoks ukse, mille olemasolust ta varem mitte midagi ei teadnud.



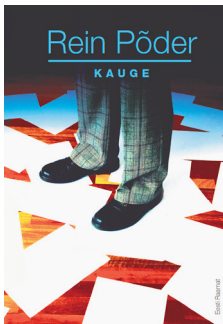
Imbi Paju ja Sofi Oksanen
KÕIGE TAGA OLI HIRM
Artiklikogumikus „Kõige taga oli hirm“ kirjutavad Eesti ja Soome asjatundjad Nõukogude Liidu hirmutusvõtete mõjust Eestile ja eestlastele ning elust hirmule ja propagandale ehitatud ühiskonnas. Raamatu koostajaid

tuntakse mõlemal pool Soome lahte. SOFI OKSANEN on roomaaniga „Puhastus“ võitnud üleilmse tuntuse. IMBI PAJU on tunnustatud filmitegija ja kirjanik.



Leo Kunnas
GORT ASHRYN III osa.
RAHU
Ülimastaapse haardega "Gort Ashryn" jutustab Anton Irv VIII, Eesti Vabadussõja teenimatult vähetuntud kangelase klooni saaga 1000 aasta pärast aset leidvates tulevikusõdades. Aastatel 2009 ja 2010 Eesti Ulmeühingu auhinna Stalker pälvinud triloogia viimases osas juhib Anton invasiooni minevikku, et väärata inimeste omavahelise sõja aina meeleheitlikumaid pöördeid võtvat kulgu. Sõda on küll karm, aga rahu osutub veel karmimaks.

Eesti Raamat

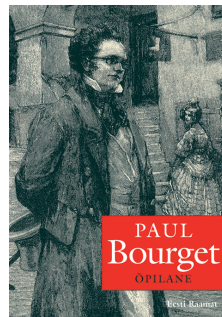


Rein Pöder
KAUGE
Romaani peategelasel, geograafiaprofessor Raul Valdesel on lõpuks aega, et kirjutada raamat Eestimaalt pärit ning Tartu Ülikooliga seotud Põhjala-uurijatest. Kirjutamist soosib ka vana salapärase puumaja Vallikraavi tänavas. Ta alustab Sannikovi maa otsinguil hukkunud Eduard von Tollist, kellele lisanduvad Alexander von Middendorff, Friedrich von Wrangell, Karl Ernst von Baer ja August Wegener, vaikes kangelaslikkuses ja ustavuses tõusevad esile ka kuulsate maadeuurijate abikaasad.



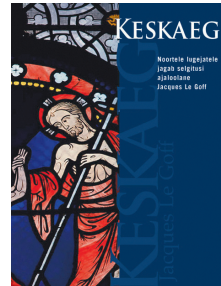
Jo Nesbø
VERETEEMANDID
Oma kodust leitakse surnuna noor naine, otsmikul kuulihav. Naise silmalau all on väike punane viisnurkne teemant. Juhtumit asub lahendama Harry Hole, kes töötab politseis viimast

kuud. Kuriteopaigal seisab Harry silmitsi oma kolleegi ja vihavaenlase Tom Waaleriga, keda ta on kahtlustanud relvaäris ja organiseeritud tapmises, paraku tõendeid leidmata. Jo Nesbø (sünd 1960) on Norra tuntumaid krimikirjanikke, keda on võrreldud Rootsi kuulsate krimikirjanike Henning Mankelli ja Stieg Larssoniga. Tema romaane on saanud lai rahvusvaheline tunnustus.



Paul Bourget
ÕPILANE
„Õpilane“ on prantsuse kirjaniku, psühholoogilise suuna meistri Paul Bourget' (1852–1935) kuulsaim teos. Romaan põhjustas ilmunisel suure skandaali; teose üheks mõjukaks kaitsjaks oli kirjanik Anatole France. Teose peategelasteks on aadliperekonnas koduõpetajana töötav üliõpilane Robert Greslou, kes järgib oma filosoofiaõpetaja õpetusi, ning habras ja süütu peretütar Charlotte de Jussat. Kindla kompositsiooni ja dramaatilise arenguga romaani võib pidada kohutava lõpuga armastuslooks, aga ka kirjaniku kaasaega sügavuti edasiandvaks teoseks.

Valgus

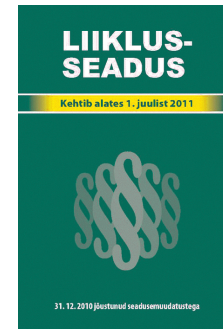


Jacques Le Goff
KESKAEG
Tõlkinud Artur Laast Prantsusmaal on Jacques Le Goff ja keskaeg samatähenduslikud. Üks tänapäeva parimaid ja hinnatumaid keskaja Euroopa asjatundjaid käsitleb oma arvukates töedes (neist kolm on ilmunud ka eesti keeles) ennekõike keskaja inimeste argielu, ettekujutusi ja maailmapilti. Selles raamatus vahendab ajaloolane oma rikkalikke ja uuenduslikke teadmisi keskajast, vastates noorte lugejate küsimustele.

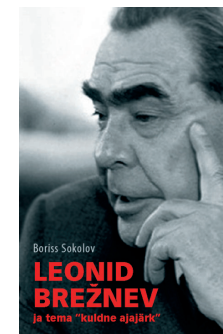


Richard Dawkins
LUUL JUMALAST
Tõlkinud Kaia-Leena Lass Silmapaistva teaduskirjaniku ja maailma ühe kuulsaima ateisti Richard Dawkinsi raamatus on mõlemasainet kõigile. Ta dokumenteerib religioonide irratsionaalsust, analüüsib vaheda sõnaga põhilisi religiooni toetavaid argumente ning tõestab jumala eksisteerimise ülimat

ebatõenäosust. Vastukaaluks toob ta esile ateismi eelised nii indiviidi kui ühiskonna tasandil.



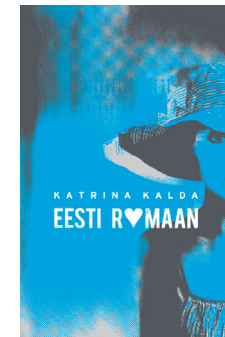
Liiklusseadus
1. juulist 2011 kehtiv liiklusseadus sätestab liikluskorralduse Eesti teedel, liiklusreeglid, liiklusohutuse tagamise alused ja põhinõuded, mootorsõidukite ja maastikusõidukite registreerimise korra ja nõuded, juhtimisõiguse andmise, mootorsõidukijuhi töö- ja puhkeaja korraldamise nõuded, vastutuse liiklusreeglite rikkumise eest. Sisaldab mõistete seletusi ja seaduse rakendussätteid. Mõigil ka venekeelsena!



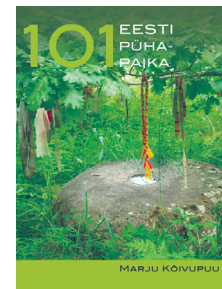
Boriss Sokolov
LEONID BREŽNEV ja tema „kuldne ajajärk“
Tõlkinud Toomas Kall 65 raamatu, sealhulgas Stalini, Žukovi, Beria jt eluraamatu autor kutsub selles raamatus sündlenu, kuidas tõolisest perest pärit noorukist

sai ligi 20 aastaks maailma ühe hiigelriigi juht. Oli ta keskpärasuse kehastusena poliitilise võitluse geenius või vajas aeg just sellist tuhmi isiksust? Selgub seegi, kes ja kuidas tema poliitikukarjääri mõjutas ja toetas ning milline oli tema era- ja perekonnanu.

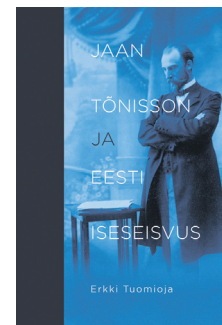
Varrak



Katrina Kalda
EESTI ROMAAN
Prantsuse keelest tõlkinud Anti Saar Tallinn, 1990. aastate keskpaik. Noor August asub ärimees Eeriku käendusel kirjutama järjejutu Eesti taasiseseisvumisest, armudes ise oma eestkostja naisesse Charlotte'i. Kinnise loomuga noormees elab oma tunded välja ajalehesabas, luues Charlotte'ile kirjandusliku teisiku Carlotta. Katrina Kalda (s. 1980) on eestlannast prantsuse kirjanik, kelle debüütteos „Eesti romaan“ ilmus esmalt prantsusekeelsena mainekas kirjastuses Gallimard („Un roman estonien“, 2010).

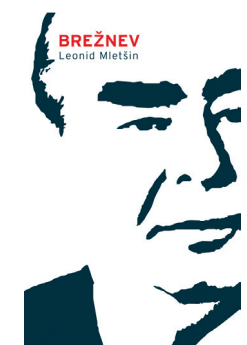


Marju Kõivupuu
101 EESTI PÜHAPAIKA
Selles raamatus avastame Eestit läbi pühapaikade. Eestlase hingele on eriti lähedased looduslikud pühapaigad; pühad on ka paigad, kus kodumaa vabaduse eest on verd valatud ning pühad on paigad, kus puhkavad igavest und meie lähedased. See rikkalikult fotodega illustreeritud raamat toob lugejani põnevad lood Kaali meteoriidikraatrist ja Kagu-Eesti ristimetsadest, Tuhala nõiakaevust ning paljudest teistest meile olulistest paikadest.



Erkki Tuomioja
JAANI TÕNISSON JA EESTI ISESEISVUS
Soome keelest tõlkinud Kadri Jaanits ja Katrin Kurmiste Soome poliitik ja kirjamees Erkki Tuomioja on valinud oma teosele – esimesele põhjalikule Jaan Tõnissoni eluloolle – huvitava lähenemisenurga: ta põimib Tõnissoni elujärgkude ja Eesti poliitilise ajaloo sekka samal ajal Soomes aset leidnud sündmusi ja poliitilisi otsuseid. Tulemuseks on

biograafia, mida on rikastatud huvitavate tõlgendustega sellest, kuidas geograafia, naabrussuhted ja poliitiliste isikuomadused mõjutavad ajaloo suuri pöördeid ja riikide arengut.



Leonid Mletšin
BREŽNEV
Vene keelest tõlkinud Jüri Ojamaa Mletšin jälgib oma raamatus Leonid Brežnevi elukäiku, tema tõusude ja mõonadega kujunemislugu ning saamist NLKP peasekretäriks, faktiliselt kogu NSV Liidu ainuvalitsejaks, aga ka tema vaimset ja füüsilist kuhtumist. Meie eest käib läbi möödunud sajandi teise poole nõukogude partei- ja riigitegelaste kirev plejaad, näeme, kuidas nad tegid karjääri ja milline võimuvõitlus nende vahel käis.

TOETAJAD:

EESTI KULTUURKAPITAL

TARTU KULTUURKAPITAL

TARTU LINNAVALITSUS

A. LE COQ

AS KALEV CHOCOLATE FACTORY

AS PÕLTSAMAA FELIX

ÜLIKOOI KOHVIK

KOOSTÖÖPARTNERID:

AJAKIRI AKADEEMIA

ART KONVERENTSITEHNIKA

AUTOREKLAAM

BOOKMILL TRÜKIKODA

CHASER PRINT AGENCY

DORPAT HOTELL

EDEN

EESTI RAHVA MUUSEUM

EESTI SPORDIMUUSEUM

E-STONIA VEEBILAHENDUSED

FIE KERSTI UNT

GEOPEITUS.EE

GOETHE INSTITUUT

KIEK IN DE KÖK

KINO ARTIS

KINOBUSS

KIRJANDUSAJAKIRI VÄRSKE RÕHK

KIRJASTUS FANTAASIA

KIRJASTUS TÄNAPÄEV

KIRJASTUS VARRAK

LAVAD JA TELGID

LINNAEKRAANID

MOOD PERFORMANCE TANTS

PETRONE PRINT

POSTIMEES

RAADIO ÕÕÜLIKOO

RAHVA RAAMAT

RAUTAKIRJA ESTONIA AS

SOOME INSTITUUT

SOUND GROUP

SOUNDSERV

STENCILITY STENCIL ART FESTIVAL

SUPILINNA PÄEVAD

ZUM ZUM

TALLINNA ÜLIKOOI AKADEEMILINE
RAAMATUKOGU

TALLINNA ÜLIKOO

TAMPERE MAJA

TARTU KAUBAMAJA

TARTU KUNSTIMUUSEUM

TARTU KÕRGEM KUNSTIKOOL

TARTU KÕRGEMA KUNSTIKOOI GALERII
NOORUS

TARTU MÄNGUASJAMUUSEUM

TARTU SAKSA KULTUURI INSTITUUT

TARTU SASSI LASTEAD

TARTU TAMME GÜMNAASIUM

TARTU ÜLIKOOI RAAMATUPOOD

TÄHTVERE PUHKEPARK

TÜ BOTAANIKAED

UNGARI INSTITUUT

VALGA KESKRAAMATUKOGU

VALGA LINN

Y-GALERII

PEAKORRALDAJAD:

MTÜ Kirjandusfestival Prima Vista -

www.kirjandusfestival.tartu.ee

Eesti Kirjanduse Selts - www.kirjandus.ee

Eesti Kirjanike Liidu Tartu osakond - www.ekl.ee/tartu

Tartu Linnaraamatukogu - www.luts.ee

Tartu Ülikooli Raamatukogu - www.utlib.ee

PRIMA VISTA 2011

KORRALDUSTOIMKOND

Ilona Smuškina

MTÜ Kirjandusfestival Prima Vista juhatuse esimees

telefon: 737 5749, 51 53 387,

e-post: ilona.smuskina@ut.ee

Marja Unt

kirjandusfestivali kontaktisik ja programmijuht

telefon: 742 7079, 56 906 836;

e-post: marja.unt@gmail.com

Triinu Univer

projektijuht

telefon: 52 69 031;

e-post: triinu.univer@luts.ee

Hedli Mangus

reklaamijuht

telefon: 50 62 634;

e-post: hedli.mangus@gmail.com

Egle Oolo

reklaamijuhi assistent

telefon: ; 52 488 62

e-post: egle.oolo@gmail.com

Annika Hramov

projektijuht

telefon: 55 563 143

e-post: annika.hramov@luts.ee

Linda Jahilo

Pargiraamatukogu ja Kathrin Schmidt programmi

koordinaator

telefon: 53 402 168; e-post: linda.jahilo@luts.ee

Berk Vaher

EKLi Tartu osakonna esimees, John Cooper Clarke'i

programmi koordinaator,

telefon: 51 17 162; e-post: berkvaher@gmail.com

Elena Sipria-Mironov

Prima Vista raamatulaada koordinaator

telefon: 52 51 456;

e-post: elena.sipria-mironov@ut.ee

Helen Nigol

Prima Vista raamatulaada koordinaator

telefon: 52 35 241;

e-post: helen.nigol@ut.ee

Olga Einasto

Prima Vista venekeelse programmi koordinaator

telefon: 55 37 982; e-post: olga.einasto@ut.ee

Triin Ploom

„Prima Vista noorteka“ korraldaja, Kaubamaja

eriprogrammi koordinaator,

Valga päeva projektijuht

telefon: 55 680 253;

e-post: triinploom@hotmail.com

Halliki Jürma

Pargiraamatukogu korraldaja

telefon: 736 1383; e-post: halliki.jurma@luts.ee

Ädu Neemre

Pargiraamatukogu lasteprogrammi korraldaja

telefon: 736 1389; e-post: adu.neemre@luts.ee

Epp Nõges

Pargiraamatukogu lasteprogrammi korraldaja

telefon: 736 1390; e-post: epp.noges@luts.ee

Anna Allsaar

Prima Vista Tallinna päeva projektijuht

telefon: 53 305 877;

e-post: anna.allsaar@tlulib.ee

Endla Schasmin

Gailiti päeva korraldaja Valgas

telefon: 52 57 246; e-post: endla@valgark.ee

Lilli-Krõõt Repnau

kunstnik

e-post: lilli.repnau@gmail.com

Tiina Kuusik

kodulehe haldaja

e-post: tiina.kuusik@ut.ee

